
студия
ДИАФИЛЬМ

Как БЫК, баран, ГУСЬ да ПЕТУХ зиму зимовали

~ РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА ~



У старика со старухой были бык, баран, гусь да петух.



Проходился у стариков скотный двор, а починить руки не дошли. Оглянуться не успели, как наступила зима. Ударили крепкие морозы.



Вот и говорит бык барану: „Баран, баран, пойдём в лес избу рубить. Тут не пережить нам морозов — пропадём!“



„Не пойду я избу рубить,—баран отвечает,—у меня шуба тёплая, я и здесь перезимую".


Зовёт бык гуся: „Пойдём, гусь, в лес избу рубить,
от морозов спасаться!“—„Ну вот, чего выдумал!—
говорит гусь.—Я и дома на одной ноге под са-
раем зиму простою“.
6



Зовёт бык петуха: „Пойдём, петух, со мной в лес, срубим избу, в тепле перезимуем!“ — „Не пойду. Я и на насесте у хозяина просижу“.



Никто нейдёт с быком избу рубить. Делать нечего, пошёл бык один.


На лесной опушке срубил избу и печку сложил.

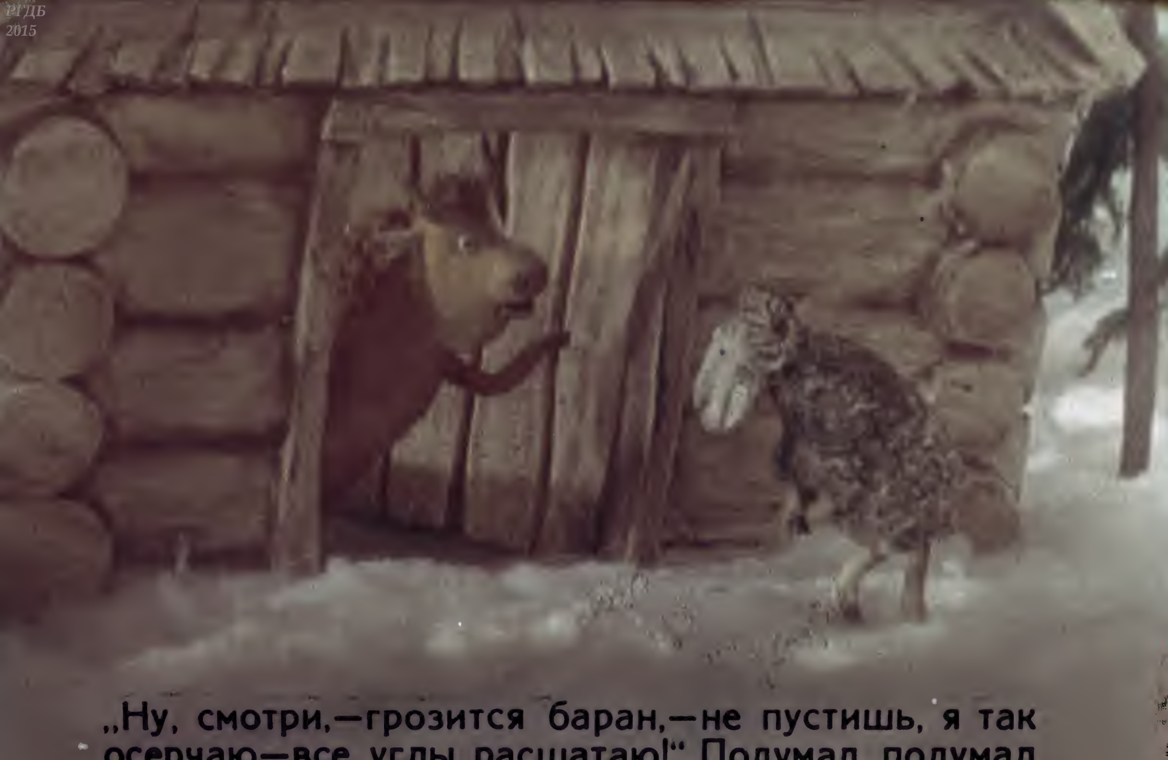


Затопил и греется. Худо ли? А мороз день ото дня лютеет.



Прошло день ли, два ли, барана так мороз пробрал, что он не выдержал, прибежал в лес и просится: „Бя! Бя! Бык, а бык! Пусти меня в избу!“

„Звал я тебя избу рубить,— говорит бык в ответ,— а ты говорил, что шуба у тебя тёплая, ты и дома перезимуешь“.



„Ну, смотри,—грозится баран,—не пустишь, я так осерчаю—все углы расшатаю!" Подумал, подумал бык: „Беда, коли углы расшатает, всё выстудит,— и сказал:—Заходи в избу!"



Баран вбежал, возле печки на лавочке улёгся.



Немного погодя, гусь прилетел: „Га-гак! Га-гак! Бык, пусти меня в избу!“—„Я тебя звал избу строить, а ты хотел на одной ноге у хозяина зиму коротать. Вот там и стой на одной ноге!“



„Не пустишь—весь мох из стен вытереблю, морозу напущу!“



Отпер бык дверь: „Входи, грейся!“ Гусь влетел, примостился возле печки. Полёживает.

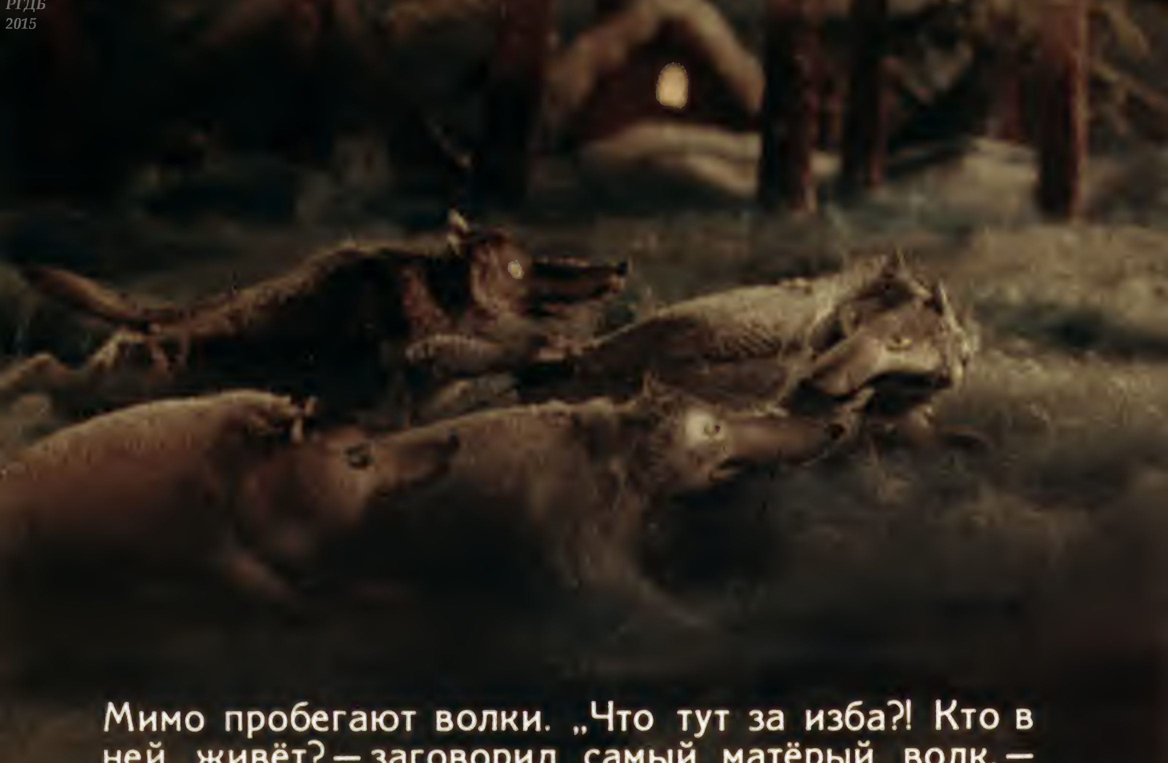


Через малое время петух прилетел: „Кукареку, бык! Пусти меня в избу!"—„Я тебя звал избу рубить, а ты хотел на насесте у хозяина просидеть. Вот там и сиди!"



„Коли не пустишь — всю землю с настила срою.
Сам будешь мёрзнуть".


Отпер бык дверь: „Ступай в избу!“ Петух шасть
в избу. Уселся на брус. Сидит.



Мимо пробегают волки. „Что тут за изба?! Кто в ней живёт? — заговорил самый матёрый волк. — Придётся, видно, братцы, мне проведать, кто в избушке живёт“.



Подбежал матёрый волк к избушке, распахнул настежь дверь. Заскочил в избу и стал у порога. Глядит.



А бык сорвался со своего места да рогами и припёр волка к стене. А баран разбежался и — бац-бац — по бокам.



Тут и гусь принялся щипать волка. А петух бегает да кричит: „Как да кудак да подайте сюда! Здесь у меня и ножищи, здесь у меня и ужищи, здесь я его зарежу, здесь я его и подвешу!"



Услыхал этот крик волк, напряг последние силы и кое-как вырвался из избушки.



Кинулся бежать да впопыхах мимо волчьей стаи проскочил. Кинулись вслед за вожаком волки. Кричат: „Стой, постой! Расскажи, кто в избушке живёт?“



Остановился побитый волк, насилу отдышался, принялся рассказывать: „Заскочил я в избёнку, остановился у порога,



а тут мужичище в рыжем кафтанище да меня ухватом-то к стене и припёр,



а поменьше того мужичишка в сереньком кафтанишке принялся меня обухом по бокам бить!



А ещё помене того мужичишка в беленьком камзолишке щипцами в кровь всего ободрал!



А ещё помене того мужичонка в пёстреньком халатишке бегает по брусу и кричит во всю глотку: „А вот как да кудак да подайте сюда! Здесь у меня ножищи, тут у меня и ужищи, здесь я его зарежу, здесь я его подвешу!“



Коли бы они меня ему подали—он зарезал бы меня и подвесил!"



Убежали волки и с тех пор близко к избушке не подходили. А бык, баран, гусь да петух живут-поживают в тёплой избушке и никакого горя не знают.


КОНЕЦ

Обработка А. Нечаева
Художник-постановщик П. Сапегин
Оператор Ю. Любшин
Куклы и декорации
выполнены в мастерской студии
художниками-оформителями Н. Войдиновой,
Г. Головановой, Т. Максимовой, А. Ноздриным,
Е. Черкасовой
Кукловод Е. Черкасова
Редактор Г. Витухновская

Д-303-83 ТУ 19-241-82

103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30